

**Margem:**  
superior: 3 cm.

**CENTRO UNIVERSITÁRIO FUNORTE**  
**CURSO DE GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA E URBANISMO**

Adequar instituição de acordo com o curso  
(Centro Universitário FUNORTE, ICS ou FASI).

**Formatação da Capa e Folha de Rosto**  
**Fonte:** Times New Roman ou Arial (negrito).  
**Tamanho da fonte:** 12 (caixa alta).  
**Alinhamento:** todas as informações centralizadas.  
**Espaçamento entre linhas:** 1,5.  
**Espaçamento entre parágrafos:**  
- antes: 0 pt.  
- depois: 0 pt.  
- aplicar em todo o documento.

**NOME COMPLETO DO ESTUDANTE**  
**NOME COMPLETO DO ORIENTADOR**

**Margem:**  
esquerda: 3 cm.

**Margem:**  
direita: 2 cm.

**TÍTULO DO TRABALHO**

**MONTES CLAROS – MG**

**2021**

**Margem:**  
inferior: 2 cm.

**Margem:**  
superior: 3 cm.

**NOME COMPLETO DO ESTUDANTE**  
**NOME COMPLETO DO ORIENTADOR**

**TÍTULO DO TRABALHO**

**Margem:**  
esquerda: 3 cm.

**Margem:**  
direita: 2 cm.

**Formatação do texto Natureza do Trabalho**  
**Fonte:** Times New Roman ou Arial.  
**Tamanho da fonte:** 12 (maiúsculas e minúsculas).  
**Alinhamento:** justificado.  
**Espaçamento entre linhas:** 1,0 (simples).  
Texto recuado a 8 cm. da margem esquerda.

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado à Banca Examinadora do curso de graduação em Arquitetura e Urbanismo do Centro Universitário FUNORTE como requisito parcial para obtenção do título de bacharel em Arquitetura e Urbanismo.

Orientador: nome completo.

Coorientador: nome completo (se houver).

E-mail institucional da equipe de pesquisa:

[janini.tatiane@soufunorte.com.br](mailto:janini.tatiane@soufunorte.com.br);

[arlen.duarte@funorte.edu.br](mailto:arlen.duarte@funorte.edu.br).

**MONTES CLAROS – MG**

**2021**

**Margem:**  
inferior: 2 cm.

Um espaçamento de 1,5 em branco

## RESUMO

Caixa alta, negrito e centralizado.

Contemplar os elementos **Introdução**, **Objetivo geral** e **Metodologia**. Esses elementos deverão estar citados no texto em Negrito.

**Palavras-chave:** deverá conter de três a cinco palavras-chave separadas e finalizadas por ponto final.

O título "**Palavras-chave**" em negrito e texto justificado. Deverá conter de três a cinco palavras-chave separadas e finalizadas por ponto final. Palavras indexadas aos Descritores de Ciências da Saúde (DeCS) para projetos na área de Ciências da Saúde.

### Formatação do texto

**Fonte:** Times New Roman ou Arial.

**Tamanho da fonte:** 12.

**Alinhamento:** justificado.

**Espaçamento entre linhas:** 1,0 (simples).

**Número de palavras:** 150 a 500.

- não possui parágrafos.

- deverá ser elaborado de forma estruturada, contendo os subtítulos **Introdução**, **Objetivo** e **Metodologia** (em negrito).

Um espaçamento de 1,5 em branco

## SUMÁRIO

Caixa alta, negrito e centralizado.

<b>1</b>	<b>INTRODUÇÃO</b> .....	<b>4</b>
<b>1.1</b>	<b>Objetivos</b> .....	<b>4</b>
<b>1.1.1</b>	<b>Objetivo geral</b> .....	<b>4</b>
<b>1.1.2</b>	<b>Objetivos específicos</b> .....	<b>4</b>
<b>1.2</b>	<b>Justificativa</b> .....	<b>4</b>
<b>2</b>	<b>METODOLOGIA PROPOSTA</b> .....	<b>5</b>
<b>2.1</b>	<b>Caracterização do estudo</b> .....	<b>5</b>
<b>2.2</b>	<b>Estudo de obras análogas (estudo de caso)</b> .....	<b>5</b>
<b>2.3</b>	<b>Aspectos legais</b> .....	<b>5</b>
<b>2.4</b>	<b>Perfil do cliente</b> .....	<b>5</b>
<b>2.5</b>	<b>Análise da localização</b> .....	<b>5</b>
<b>2.6</b>	<b>Programa de necessidades</b> .....	<b>5</b>
<b>2.7</b>	<b>Representação do projeto</b> .....	<b>5</b>
<b>2.8</b>	<b>Estrutura de custos</b> .....	<b>6</b>
<b>2.9</b>	<b>Validação do problema</b> .....	<b>6</b>
<b>2.10</b>	<b>Cuidados éticos</b> .....	<b>6</b>
<b>3</b>	<b>CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO</b> .....	<b>7</b>
	<b>REFERÊNCIAS</b> .....	<b>8</b>
	<b>ANEXO A – Título do documento</b> .....	<b>9</b>
	<b>APÊNDICE A – Título do documento</b> .....	<b>10</b>

### Formatação dos títulos

**Fonte:** Times New Roman ou Arial (negrito).

**Tamanho da fonte:** 12.

**Espaçamento entre linhas:** 1,5.

Apresentar a mesma tipografia encontrada no corpo do texto.  
Os títulos deverão ser apresentados em negrito.

Um espaçamento de 1,5 em branco

# 1 INTRODUÇÃO

Caixa alta, tamanho 12, negrito e alinhado à esquerda. Indicação numérica separada do título por um espaço. Não utilizar ponto ou hífen.

A Introdução do projeto de pesquisa deverá conter de 3 a 5 páginas.

Recuo na 1ª linha de 2 cm.

Apresentação da problemática o estudo, partindo do que já existe na bibliografia publicada. Faça uma revisão da literatura atual, apresentando os principais autores que reforçam a relevância do assunto. Elaborar no mínimo três páginas (PATRÃO, 2009; ULHÔA *et al.*, 2010).

Espaçamento de 1,5 em branco

## 1.1 Objetivos

1ª letra maiúscula, tamanho 12, negrito e alinhado à esquerda.

**Atenção:** os elementos “1.1 Objetivos” e “1.2 Justificativa” deverão ser redigidos sequencialmente, ou seja, não deverão ser apresentados em laudas separadas.

### 1.1.1 Objetivo geral

1ª letra maiúscula, tamanho 12, negrito e alinhado à esquerda.

Apresentar o objetivo geral do projeto.

### 1.1.2 Objetivos específicos

1ª letra maiúscula, tamanho 12, negrito e alinhado à esquerda.

- Trata-se de um detalhamento do objetivo geral.
- Quando completá-los, o objetivo geral é alcançado.
- Mínimo de dois objetivos específicos.

Espaçamento de 1,5 em branco

## 1.2 Justificativa

1ª letra maiúscula, tamanho 12, negrito e alinhado à esquerda.

Recuo na 1ª linha de 2 cm.

Descreva a relevância social, científica, ambiental ou econômica do projeto. Existe alguma necessidade observada no mercado. Qual benefício este projeto poderá gerar para a população? (SOUZA, 2011).

**Formatação do texto**  
**Fonte:** Times New Roman ou Arial.  
**Tamanho da fonte:** 12.  
**Alinhamento:** justificado.  
**Espaçamento entre linhas:** 1,5.  
**Espaçamento entre parágrafos:**  
 - antes: 0 pt.  
 - depois: 0 pt.  
 - aplicar em todo o documento.

Elemento apresentado em lauda separada.

Caixa alta, tamanho 12, negrito e alinhado à esquerda. Indicação numérica separada do título por um espaço. Não utilizar ponto ou hífen.

## 2 METODOLOGIA PROPOSTA

Espaçamento de 1,5 em branco

### 2.1 Caracterização do estudo

1ª letra maiúscula, tamanho 12, negrito e alinhado à esquerda.

Recuo na 1ª linha de 2 cm.

Apresente o tipo e as características da pesquisa que será conduzida: laboratorial, experimental, ensaio clínico, coorte, caso controle, observacional, quantitativa, qualitativa, descritiva, analítica, transversal, longitudinal, retrospectiva, prospectiva, documental, relato de caso, estudo de caso, estudo de série de casos entre outros tipos e características.

Espaçamento de 1,5 em branco

### 2.2 Estudo de obras análogas (estudo de caso)

Eleger um estudo de caso referente ao tema proposto, descrevê-lo e analisá-lo. Os casos podem ser eleitos entre as bases de dados e bibliografia indicadas ao tema. Desenvolver o sentido analítico e crítico a partir da observação de material gráfico a fim de extrair estratégias projetuais, com potencial suficiente para orientar e inspirar o projeto.

### 2.3 Aspectos legais

Apresentar a legislação aplicada à execução do objetivo proposto.

### 2.4 Perfil do cliente

Público-alvo do projeto; potenciais clientes.

### 2.5 Análise da localização

Implantação dentro do lote, contexto e relação com o entorno; configuração interna e organização espacial, setores, acessos; detalhes relevantes construtivos, dispositivos de controle solar e/ou ar, layout do interior dos cômodos.

### 2.6 Programa de necessidades

Quais recursos (materiais, estruturais, intelectuais, tecnológicos, humanos) serão necessários para viabilizar o seu projeto? Obs.: recursos financeiros serão descritos no item “Estrutura de custos”. Descreva cada elemento. Apresentação de fluxograma de atividades e/ou organogramas.

### 2.7 Representação do projeto

Apresentação de pranchas a serem desenvolvidas.

## 2.8 Estrutura de custos

Descrição dos custos necessários para construir o projeto (TCC1 e TCC2).

**Quadro 1** – Estrutura de custos.

<b>Descrição</b>	<b>Quantidade</b>	<b>Valor unitário (\$)</b>	<b>Total (\$)</b>
Revisão ortográfica	01	50,00	100,00

## 2.9 Validação do problema (avaliar a necessidade)

Quais fontes serão utilizadas para entender o problema definido no seu projeto?

Cite: quem será abordado, onde serão abordados, quantos serão abordados e como serão abordados. Qual método será utilizado para coletar as informações: entrevista, aplicação de questionário, observação ou acesso a relatórios.

## 2.10 Cuidados éticos (se realizada a validação)

Apresente os riscos, benefícios e a devolutiva do estudo.

Elemento apresentado em lauda separada.

Caixa alta, tamanho 12, negrito e alinhado à esquerda. Indicação numérica separada do título por um espaço. Não utilizar ponto ou hífen.

### 3 CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

Espaçamento de 1,5 em branco

**Quadro 1** – Cronograma da pesquisa referente ao ano de 2021.

<b>Etapas</b>	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
Definição do projeto de pesquisa	X	X	X								
Entrega da versão final do projeto				X							
Qualificação do projeto					X						
Comitê de Ética em Pesquisa					X	X					
Coleta de dados							X	X			
Análise ou interpretação dos dados								X	X		
Desenvolvimento da escrita do TCC									X	X	
Revisão ortográfica										X	
Defesa do artigo											X
Envio do relatório final ao Comitê de Ética em Pesquisa											X

**Formatação do quadro**

**Fonte:** Times New Roman ou Arial.

**Tamanho da fonte:** 12.

**Espaçamento entre linhas:** 1,0.

**Espaçamento entre parágrafos:**

- antes: 0 pt.

- depois: 0 pt.

Ajustar os meses de acordo com o semestre letivo.



Elemento apresentado em lauda separada.

Caixa alta, tamanho 12, negrito e centralizado.

## REFERÊNCIAS

Espaçamento de 1,0 em branco

As referências são alinhadas somente à margem esquerda do texto, com fonte Arial ou Times tamanho 12. Utiliza-se o espaçamento simples entre as linhas e as referências são separadas entre si por um espaço simples em branco. Todas as citações localizadas no texto deverão ser registradas na lista de Referências, podendo ser organizadas em ordem alfabética ou numérica.

### - Organização como autor

BRASIL. Ministério da Saúde. Secretaria de Atenção à Saúde. Departamento de Atenção Básica. **Controle dos cânceres do colo do útero e da mama**. 2ª ed. Brasília: Ministério da Saúde, 2013. 124 p. Disponível em: [https://bvsm.s.saude.gov.br/bvs/publicacoes/control\\_canceres\\_colo\\_uterio\\_2013.pdf](https://bvsm.s.saude.gov.br/bvs/publicacoes/control_canceres_colo_uterio_2013.pdf). Acesso em: 29 jul. 2021.

Espaçamento de 1,0 em branco entre as referências

### - Teses, dissertações ou monografias

AGUIAR, A. A. **Avaliação da microbiota bucal em pacientes sob uso crônico de penicilina e benzatina**. 2009. 98 f. Tese (Doutorado em Cardiologia) – Faculdade de Medicina, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2009. Disponível em: <https://teses.usp.br/teses/disponiveis/5/5131/tde-24092009-171538/pt-br.php>. Acesso em: 29 jul. 2021.

### - Livro no todo

PEREIRA NETO, M. **Gerontologia: a velhice e o envelhecimento em visão globalizada**. 2. ed. São Paulo: Atheneu, 2002.

### - Parte de livro

ROMANO, G. Imagens da juventude na era moderna. In: LEVI, G.; SCHMIDT, J. (org.). **História dos jovens 2: a época contemporânea**. São Paulo: Companhia das Letras, 1996. p. 7-16.

### - Páginas eletrônicas

SILVA, I. G. **Pena de morte para o nascituro**. O Estado de S. Paulo, São Paulo, 1998. Disponível em: [http://www.providafamilia.org/pena\\_morte\\_nascituro.htm](http://www.providafamilia.org/pena_morte_nascituro.htm). Acesso em: 19 set. 1998.

### - Artigos científicos

WIANEY, J. F. F.; EFRAIN, R. S. A mulher como sujeito ativo do crime de estupro e as consequências do resultado gravidez. **Humanidades (Montes Claros)**, Montes Claros, v. 7, n. 2, p. 1-22, jul./dez. 2018.

CAVALCANTI, W. B. *et al.* A judicialização e o ativismo judicial: breves considerações acerca da separação dos poderes. **Humanidades (Montes Claros)**, Montes Claros, v. 7, n. 2, p. 23-33, jul./dez. 2018.

O nome de citação dos autores pode ser apresentado de duas formas, entretanto, todas as referências deverão seguir apenas um dos modelos escolhido.

**Autor:** Jorge Almeida Silvestre

- **Modelo 1:** SILVESTRE, Jorge Almeida.
- **Modelo 2:** SILVESTRE, J. A.

Elemento  
apresentado em  
lauda separada.

Somente a palavra "ANEXO A" deverá estar  
em caixa alta. O título completo deverá ter  
tamanho 12, negrito e ser centralizado.



## **ANEXO A – Título do documento**

Espaçamento de  
1,5 em branco



Texto ou documento não elaborado pelo autor, que serve de fundamentação, comprovação e ilustração. É um elemento opcional.

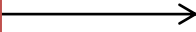
Elemento  
apresentado em  
lauda separada.

Somente a palavra "APÊNDICE A" deverá  
estar em caixa alta. O título completo deverá  
ter tamanho 12, negrito e ser centralizado.



## **APÊNDICE A – Título do documento**

Espaçamento de  
1,5 em branco



Texto ou documento elaborado pelo autor, a fim de complementar sua argumentação, sem prejuízo da unidade nuclear do trabalho. É um elemento opcional.